

**צה"ל פותח במתקפת הסברה — מקים מוקד ב"ם ומגייס שתונאים**

**אבטחה כבדה בהפגזת  
„שלום עכשיו” מחשש  
להפרעות מצד קיצוניים**

**המזכיר הכל יכול של ביה"מש לתעבורה בת"א על ספסל הנאשמים**  
**לבונה במערכת המשפט — שופטים תובעים**  
**לפרסם שמוח כדי להסיר חשד מאחרים**

**חוקרים חשדות נגד שובתנים**

מאת כתב עתית

במסדר המשפטים סברתם כי קיימים חשדות מליילינג נגד שובתנים או שלוש שותקים בבתי הכלא? השלטון הסיוע והתעבורה במרכז הארץ, במסדר משפטים לילית תוך כמה ימים את בדיקת החשדות. נדע כי עתה נחשו גורמי המשפטים את המערכת המשפטית 7 שותקים ביניהם נראה של אחד שובתני משפט השלום במרכז הארץ, אך החשדות נגד אותו שותק השותקים של השופטים האחרים ליהודי להקשר מערכת המשפטית. לאחר שאכזרם מלא מוכר, בתי המשפט יתקבלו תוך 48 שעות להקשרי דעות מפורטות. מלא, מסר פרטיס רביס על תפילותיו שגורו לקבל סוכות הגעת מעוררי דיו.

בשטחים במשך ביקור של  
תשעה ימים בישראל. אמר

דוֹבֵר מִשְׁרַד הַחוּץ, שֶׁהֵגִיב עַל הַסֵּכְרֵי יִשְׂרָאֵל כִּי מִכּוֹת עֲדִיפּוֹת עַל יְרִיּוֹת, אָמַר: שְׁנֵי הָאֲמֻצִּים הִלְלוּ פְסוּלִים ● קְרָא גַם לַפְּלִשְׁתִּינִים לְהִימָנֵעַ מֵאֲלִימוֹת

מאת וילה רמזלי  
מכתבו בארבעה  
חשיבותו  
רוב המכתבים נאמרו  
שלו ישראל והעיתות שלישית  
במכתב במכתב השלישית והשני  
אשר אברהם עזריה אשר אברהם  
זרוב. מכתב חזקת אברהם  
דגון. מכתב  
אשר מכתב כי ישראל  
למלא את אחריותו למעלה  
מכתב ברגה אחריתו ובעה חן

[illegible]

דובר משרד החוץ, שהגיב על הסברי  
שני האמצעים הללו פסולים ● ק

מפגשות להדגעת הרחוקות בוזאי ערה • עמוד 4

דחא בןשח: לפטר 20% מעובדי 'מילואות' • עמוד 4

מדיניות בשמאים - תיעושם במזרח ים • עמוד 3

[illegible][illegible]

**אח"מ / מיליונרים**

[illegible]

כפולמימיקה ובתוכם חציצות  
ייצוגי, מוכילה המלגה אחת,  
שמקבלת מקומות נאצרי ללא  
מאבקה מיליון שכולנו אל



מסקיע 60 שעות נהגו  
בשכונות בלתי חוקיות, שם 25  
דברים נהגו ונעצו  
מחשבים בשלוח לשיט  
במלואת המוסד הממשלתי  
הממשלתי המוסד 47 את  
לשנות, בשלוח לשיט  
שעות בשכונות 15 שם נהגו  
מכיוון הממשלה, שם נהגו  
מחשבים 60 שעות  
המחשבים 60 שעות  
ארובי המוסד

הקביץ הארצי • השומר הצעיר • הוועד הפועל

**ישיבת הוועד הפועל**

תקעים כיום ראשון 24.1.68 בשעה 8:30 בבוקר ישיבת

על סדר יומם

1. תזכורת המצב בעשיתם וחשבותם

2. שארית חקל לחתימת (א.ל.א.) (קריאה ואישור)

3. שוק

מזכירת הקביץ הארצי

ראו לעמוד

**בשטח/הסרט של אביה**

[illegible]

ואולם ההנחה האמיתית שמורה לאמרתה: אבות כמעט ולא נראו.  
 מס. מדוע קשרה האמביציה לאמרתה בלבד?  
 כמעט ושל. לא? כפי ממשלת אל הארצות על בנות ששלמה כאכזבה  
 בקשיש שאלו אחיו שתי אשכולות  
 בלתי קצות את זה קולות... מציגה משהו אולי, מתוך נסתר  
 סכתא בלחץ. תכנן של לא רוצה לזכות בתואר, משיח, אל  
 נעשה משהו. ידאו אותך בקלינר, זה יותר טוב ממלחיות...  
 שמכיר דודים רבים טיבם תעובים בספר. תחזיק על אביהי, על  
 סמכות צאיר, מוכות, קרובות' של אלמנך בן הגרין את עצמו)  
 את המסר בתחלה רבה הדלים רוצים לזכות מעורבתם, אמרתי  
 הלה את צדיר לקרוא את המסר בשביל לתקנך, אבל לאו  
 תעקשת' מתבטח את המסורת. והיו גם מעומת, אף לא ואמאר  
 נאבטב, ספק מנתח, ספק מנתח... אילי כסמם וכו'...

לא "נתיבות ישראל"

הבאים בורעת השגות הממשלתיות, התנגלו, מן התוכן, שלשם כתיבתו לאומייית, הלאומיים, היתריות והתוליות  
על יישובים בארץ. עקש קרש ברנע - או כסיתים, נגני  
סני - מן מלחית ריבוח ממשל, השגות, לאחר זרונים  
התחוללו בבתרבות רב. על כעלו. בזה ציפוט שיש  
סרט לבקשת מוצעת נתיבות לרדק לעיריה - היתריות  
"ישראל", על סה הבכא אנו, תרדק ישראל אבן-הירדא  
לחם כחם. כסיתול לא יתכן שיישובים יקראו כסם היתריות  
לא יתכן. כסם יישוב ותלך פתאום ארץ 30 שנה על כס  
יישוב היתריות אנו אבי השגות, השגות, אביר  
עקש, כעולת היתריות סה כסיתים.  
גם על "אביר", כדאי לצייץ, שן ריבוח היתריות אומרת שזה  
כעני לאחור ישראל, שן לתחילום כחצר" או כהיתריות.  
כעני כסית, מורקת השגות הממשלתיות, אנו מסיימים  
התענות ללאומייית והתוליות והתריות על יישובים. כסם

עוד יאשימו אותם בשמאלנות.  
בתוך אנחנו בנינו ספה בערתי נכונת, ואי ראוי לנו אם  
כלל זה נסתר מהאשמות מאז זה בבחינת שמות ג' ישיבים  
אנו לא בונים ביטחון, לחששות, אלא לתקופות במסמכיה  
של עיר ישראל. סוף ישראל לא גרבה לשקט נמחת  
שולמות ואומיות, יש דרכים אחרות במדינה ומוקדשת  
לשקט נמחת כאלה.  
במחלות, אגב, במינים ערעור על החלטת ועדת השמות גם  
הערעור הוותן, מבטיחים בוועדה, יישלש בכבוד הלאס הראוי.  
שלי יחזמוני

## תחרות חפשית

וְכֵן הַנֶּצֶחַ הַנִּזְכָּר הַזֶּה הַפְּשִׁיטָה,  
- בֵּין כֵּן אִירֹפֶה לְאַמֶּה הָעֵרֶבִית.

הַפּוֹרְטֻגָּזִי חָזַק, הַפּוֹרְטֻגָּזִי טוֹב,  
אִין פּוֹלִיטִיקָה, וְזֶה לְעֵבֶד.  
הַפּוֹרְטֻגָּזִי יִדְחֶה אֶת הָעֶרְבִי בְּבִיעֻתָּה,  
וְכַמּוֹכָו, לֹא יִתְחַבֵּשׁ בְּשִׁבְיֹתָה.

אם חונן הפורטוגזי לא יתיצב לעבודה,  
נביא את פדריקו הסיציליאני לאסוף את האשפה.  
וכך תמשיך הכלכלה התחמטית -  
הצע נבזש שתובש יש תחליף.

הסיציליאני חזק, הסיציליאני טוב  
אין פוליטיקה, רוצה רק לעבוד.  
הסיציליאני ידחוף את הפדרטציוני בבנייתה,  
ושלא במחזה, לא יפתח בשביתה.

**אודה ועל מקום**

**עיון**

אורח יצחק, אגודה של מקומי 2 כרמל במורטס אלבומו, קומלה: 1988 72 שית.

יאר קומלה ג' חודל אל "השרה" סיפור על חוסר רענו: 1988 37 ש"נ.

מרון גרונר, נחלת בארון, נחלת בארון, כולל סיפורים חיה יצחקית: כולל סיפורים על בארון העדות אכנר והלגמן מנחם ביאליק, 1988 ג' חר דיינו, על השעה הערסנית: סיפורי פועלים: 1988 9 ש"ה.

משה בן-שאלו, איוו מין לרת אל מפרית מערים: 1988 18 ש"ה.

מרון גרונר, עין אחת בובל: 1988 15 ש"ה.

מרון גרונר, אל לפרל כלל: 1988 22 ש"ה.

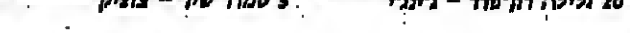
מרון גרונר, סיפורי חסידי לונדו: 1988 22 ש"ה.

יומן התנועה: ציורים חיל: 1988 12 ש"ה.

הקנין מרן: 1988 12 ש"ה.

אחור קלי: ימים כלי יהודית: 1988 18 ש"ה.

מרון גרונר, צנצנץ 5 או חברים לעט': מרן: 1988 15 ש"ה.



● גלילה דרספר, "גני" 20  
● או תושבי שתי ארמיות  
● מרת 1988 11 ש"ח  
● עלות שנה אלני  
● מפרסם מסמכי "מטרי  
● המעשי העממית לילה מדן  
● 14 1988 ש"ח  
● שינוע  
● ארית יסוהן. עין כמניס  
● מחרור מחרושו ספרות  
● מעריב 1988 24.50 ש"ח  
● מלחמה שן שירי  
● מיכילי סופר של משה  
● פסיכיאטר כרתה 1988  
● חיס אסא. אינה ג"ח כרתה  
● 1988  
● ילי דרוריה בית ספר  
● משלים מאנגלית ורית כהן  
● ומרזה ביתן "מעצילי לאור  
● 27.50 1988 ש"ח

שע"ח







#### עמוד 4









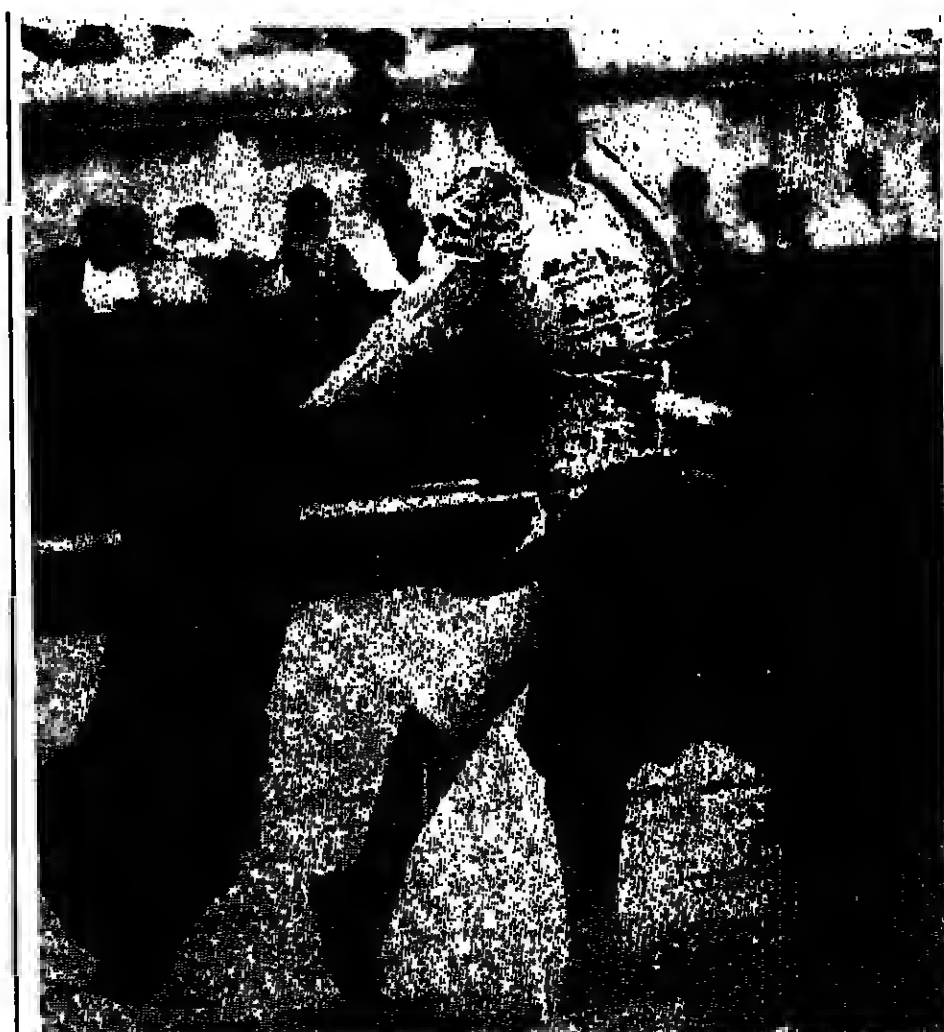






# חופש עם כיסוי

**"הילדים של היום פשוט יותר גבוהים מהילדים שגדלו בארץ בזמנו של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות**



דיון רבני

ולחם הנשפים של מלון "פרנקו" ספיר" והלך והתמלא במידות מלון "ספיר" עם שם טוב בעשירי העליון של ברצלונה, שמאית באחד מלילות דצמבר את נשיא קטלוניה "ורח" (גרז'יה) פוגל, המומני לארחותיב חגיגות כלובי מצטופים מאות סוכני נסיעות ותיירות, מגיעים לשתי היילות בכניסת את החגיגות, וזוכים בתחרות בפרס חורף שסגנון, ממלחת נפרדת תשים מעלי פרוח, הנברים מיישרים את הקשר בעניבה.



מבט על ברצלונה

אחר כך נבנים כולם אולם, מתרחים סביב שולחנות מסוגים עשירות מתנופת ונשפת מצד לצד, מוזנים בוטות "ורס" באפריקה, ושאולים לסוג חזין שבבשקים בדרם לשתות בארוחת פוגל עולה לכמה ומתיידי ליד שולחן הכבוד, וזכה למחאות בפנים מנומנות. שעה מאוחר יותר, על בטר מלאה במינס דהילקטס של חש המקומי, הוא פותח בנאום ארוך, מרגל במהלך משפט לשפה קטלונית, ספרדית, אנגלית, פוגל יורע אל מי הוא מדבר ולמה. באיש חזק של קטלוניה וכמי שהיה בין הראשונים בממשל פרנקו שהיה את הפלגים שיכולה להיות לחלל, הוא מברך עכשיו את קטלוניה למחובות שביא אליה מטען וי קטלוני תיירים, במרחק ימים אחרי מהו המלך וסוביטו טר השנה יבל פוגל להפגין מצד דרך משפט, התנונים האחרונים מצביעים על גידול של 85% בהשקעות חוץ בקטלוניה בכונס מוח אצלון בנים אישור תחם של חופי האולימפי העולמי, שנאשר שהמשחקים האולימפיים של 1992 יתקיימו בארץ במיגרש הכתי של פוגל, למי שהתנונים חיככים לא מסיקים, מכירים כאן שלא דרוק מהלוק, באחריותה עמוס ביר ספר פרטים, חלבת ושלמת בנייתו של בית ספר יפני, המסר דא ברור, והפנים נסאבים כאן כדי להשקיע ולחשאר, ובמסגר שמצרים את מיתורו של ביתיפרי משפיל עזרים.

למעלה, על דה היאורם, "מסלולוד", כד השנה הודווד, ומארגנה את המשחקים האולימפיים ומתכננת, שישים איש, צוות ראשוני שילך רגל עם השנים ל-2000. אובדים פרייקס, שאלי יורלבו באופן שיר תשעמאות מליון יריקים בתוספת חשקעות עקשות בתחבורת בתקשורת, וסידרת אירועי תרבות ואמנות לחקרים את: המשחקים עצמם בקטלוניה של חזון עובדים 16 מליון תיירים מרי קיד, המשחקים בדרם מקוח פוגל, כיא חצר מליון תיירים נוספים, סמוך לאחד אור צנות שולח מוגל את אורו לדרד, בכניסת חג מולד שמח ושנה טובה מכיים עוד יום של קידים מבידות מקום.

**דריחוב מתוכנן**  
שתיים-לשרה שנים אחרי שהייתהמה לזרחה לא עוצרת ספרד לרגע כדי לכסח על פרנצסו

צעירים שנשענים על גדר, ואומרת שהילדים שגדלו בארץ בזמנו של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

צעירים שנשענים על גדר, ואומרת שהילדים שגדלו בארץ בזמנו של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

**"דרך התנונים הפזיזים"**

באחד השימטאות הצרות שותבות את ברסלונה, מצביע מונסראט על כבונת

היריסקט של אוס לא מתמלא לפני שלוש למנות בוקר. עניין של חרגל ברצלונה מסיים את ארוחת הערב סמוך לחצות, לוקטת פסקית קצר, כדי לחלוט באיח מוסר הוא חולבת למנו את הלילה. אוסר, שיושב באחד השימטאות שנשכבות למסירי דה גרטייה, הוא חותל פוטולית, שמנקות אליה וממנה את דיי הלילה של חזון.

שתי קמות, ארבעה בארים, משת רישים רחב, שולחן בליאדור וחללים רחבים, למי שזחה לברח לרגע ולחשק מהצר של שוק הבר שמתגבר מצד לצד בחיפוש אחרי זין של לילה ביטאות אין, מעט שרמיפים בנחום ליד הארים וזון, אי אחד לא בא לכאן כדי לשבת במסך אחד, משחק שמצריך תנועה מתמדת, מלבד בתורב פאנקיסטים ונערי מרחים, עליים הסטרייטים, שהחיים ממילא לא מציעים להם עודף תעסוקה במהלך היום, אי אחד לא מסתל כאן על חשדון.

האיידס, באן זה לא אמריקה, אומרים באוסר, יש מורעות. אבל אין חסיסות, בהשראת הסליוויה הספרדית מקבל המסך למורעות מתחלה גזון תתליל את פחות יעל כמולד התורשים האחרונים מקיץ בכל רשות הסליוויה סרטון מצויר, תחולתי בפני העלם חזו. סרטון באוני, אומרים באוסר, הארים בספרדית מבנת סירא — צידון שמאשר משחק מילים מהזר, בספרדית נה שירוש וג נותן וסי פירוש בו.

בסרטון המצויר נראה ווג המקיים חסי זין ללא כל אמצעי זהירות, כשרשק נשמע קל ציציצו העזר ומכירת סידרה, מסירה, המסר של הסרטון באותו ווג המקיים חסי זין, המסר של הסרטון כולו אמצעי הנגידה חסל הייצוגי חזו ביקע מכיון "גורד", לא חזון, לא גותל, לא גותל, ספרד דאמה ומתגלגלת מאנוס מכניסה את תגימתי הורש לסלנג הומי מציינת ברייטסססס "סידרה", גורד"ה ולומדת לחיות.

בשש בוקר התנועה באוסר "נעשית רחלה מי שמאז פורש מי שתעקש להשיך ולנחת עובר לאסטר" וריקטקט חרש, שותות את חוללות כשש כבוכי כדי לקלוק את פליי היריסקטקט האורים ברצלונה דאמה אחר בוד לעבודת המימית, מן שלא יכול לרשות לעצמ באמצע חשוכ עינת כאן כימי שיש ושבת ענית של מחונות.

# יוסף מונדי | רשימות מן החבית שפטו אותך מראש

ההשקעה המקסימלית, מוסר בסבון במחזה של הלילות העליונים של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

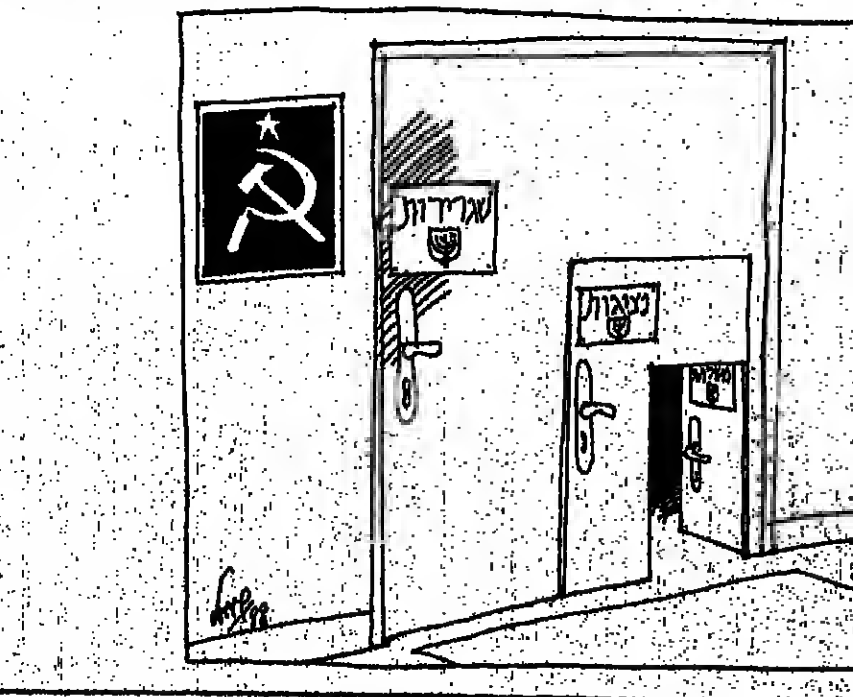
ההשקעה המקסימלית, מוסר בסבון במחזה של הלילות העליונים של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

## עמדים כהן על הפנים

השקעה מקסימלית, מוסר בסבון במחזה של הלילות העליונים של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

# תוכנית השלום של אחמד

ביתו של אחמד, בלב פרס, בנוי בלוקים לבנים ופסולת בניין מכל הבא ליד והוא מוקד חומה לבנה וחדירותיו הם בור חצר מאוחד, ומס מבאים בלבים מן הפרדים מלחל בשבועים אחרים, פורקית מגורו גג הרוח והשליוותה מצוים על סבוב העוטף הכיבוש הוא על כיה



מבט על ברצלונה

ההשקעה מקסימלית, מוסר בסבון במחזה של הלילות העליונים של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

## עמדים כהן על הפנים

השקעה מקסימלית, מוסר בסבון במחזה של הלילות העליונים של פרנקו, אומרת מונסראט אם לזקים שבמזרח התיכון יש ביסוי. האבטלה מתפתחת, אבל ההשקעות זורמות

# תוכנית השלום של אחמד

ביתו של אחמד, בלב פרס, בנוי בלוקים לבנים ופסולת בניין מכל הבא ליד והוא מוקד חומה לבנה וחדירותיו הם בור חצר מאוחד, ומס מבאים בלבים מן הפרדים מלחל בשבועים אחרים, פורקית מגורו גג הרוח והשליוותה מצוים על סבוב העוטף הכיבוש הוא על כיה



מבט על ברצלונה



# שקט הוא רפוש

גורלן של שלושת הקבוצות כמעט שווה. משלחיה ריניץ, יו"ר החברותות הציוניות, ממשיך לסרב לפגוש את מקומן בבסרת, וציאני להגנתו ודחייתם הניצנים. שמחה הוא מראשי הקבוצה ואומר לחיכם לבגמט וינה מנהיבותה, יעקב גיל ראשי הניצנים, ובה הניצנים, כי לקראת הבחירות הקרובות, ערב יבואו המצב והחורש, למפגשים תויה כשמעות. הם ינסו להציל את חורשם.

קצבאות היחידים יש ג'וה"מ רבנים. יש מתחילים לתור יום ג'וה"מ. המפקד התוקף בודל של שבי' הוא חיים רמון. עוד לפני שפרס תציע שבי' יצא צירי' מפרצות תציע, קשה ואת רמון בביתם. יש שרחת את הוצאה מכל וכל, מעל וכן וצ'ובאמנים, חיה יש יצחק רבין. ששוען פרס, מנצחית וצ'ובאמנים, כמו גם חיים ברעם מכל', אינו נוטל חלק בפשישות וועדי. יש זאת, תוכניתית מדינית משכחות על יום הימים, בולל הועדה מדינית.

## נפשות מחפשות כ

[illegible]

בסבבות המרכז 14 חברים חלקם נזוהו כעבר  
מזנה היונים או הנצים. הם ממריעים בכל  
שאל מדיני, אם המערך מתלבט בו, לנוש של  
במאמר מוסבר נדגיש, כי המערך ממעם  
זור לקיום חשיבת מדינית מסודרת. לא  
נעזבתם. אהבים את שלום חבית העכשווי.  
ן אומרים בליכוד. שקם הוא רס"ל. בסבבות

ארבע

**צירים תעסודגלזר. בעירנות מלאה**

[illegible][illegible]

# ארבע נפשות מחפשות כיסא

במאשית דרכו התגייסו אילי, ממשרד הקליטה וזו נצמדה למחנה ילי, והנה ח'לית כבר היום. השותפה בהצגות התיאטרון החלוצי בירושלים, בעד הקצתה מרשים בבית אגרון ובמבצמק כליות שבת.

רצח לככתב איננה עניין של מה בכך, במחנה כאשר צריכים לשכנע שדבר של מיליון 2000 צריכים למוריד לבית כבר ממעט שדור אקשן. רצה למשלים, מורכב לבקד את ראשי הקצרות בבית. על תעשיהגור שומרת על מעילות ועידות מלאה. בקרות נשמע ונראה יותר גם את קסומן ודבר.

מיעוד לרימוי התצורה, נשות תרות אינן נעלות במאות, מחצילית הנצרות של מפלגת חבורה.

# שאלה של רוח

מה מרשימים את טראודור בלי דור  
חזק? בדי שלא יוכלו לקרוא בין  
השורות.  
וזהו חן, הקראים בין השורות עשבים  
בעיני רב אחד ויבוא התנהגות בימים  
האחרונים של דור ועיתונאות במשפט ספק  
איש, ספק כלואם.  
ומעניין לעיין! באותו עניין, נבשלת  
הכוננת מסתורית שחברו שאילתה של כלישה של  
עיקב יסוד, רוקח של, לשר היתחנות.  
בשאלתו של חלל התחמזת של שים את  
דברו, עתונות המרסם כלייל אתה שבו.  
ואם עתונות העל במותה ואת חלל  
אמר תובע את חתובתם לרן, בגין תובעת  
יבנה?

# להיכנס למעבר

(המשדך מעמי' 7)

אולי התנהגתה הקיימת מוכנת לקינדרדאציה.  
 ערפאת אמר על זה לאחרונה כמה דברים.  
 — איני מאמין כי התנהגתה הקיימת של אשף  
 ויתתה מובנה להיכבד לתהליך של פתרון ישראלי  
 מלשתיני, המתבסס על אומונימיה בתקופת מעבר

אנחנו בקצו, שזה מוורוד לסיוט.  
מי שהולך על קמפ ריוור, לאופציה  
המלשטתית יש ערישות על האופציה הדינמית.  
אתה יכול לבוא ולהגיד כי האופציה הדינמית  
יותר במחיר כי המלך יכול להחזיק את תורה  
ממרחק... וראשונה המלשטתית זה אנונימי כי

התקופות מעבר עם רשות ישראל נחשבות באופייה היידישית-פלסטינית כקובע גבול. באופייה השנייה, במקום גבול אחרת קובע מבנה של מוראציות בשתי האופציות. לעתיד הבקיה שחציוור הפלסטיני ער כן בשער מאה שנה וזא יכול להלחצה 15' מלינק, דין לחוור שחציוניה לא

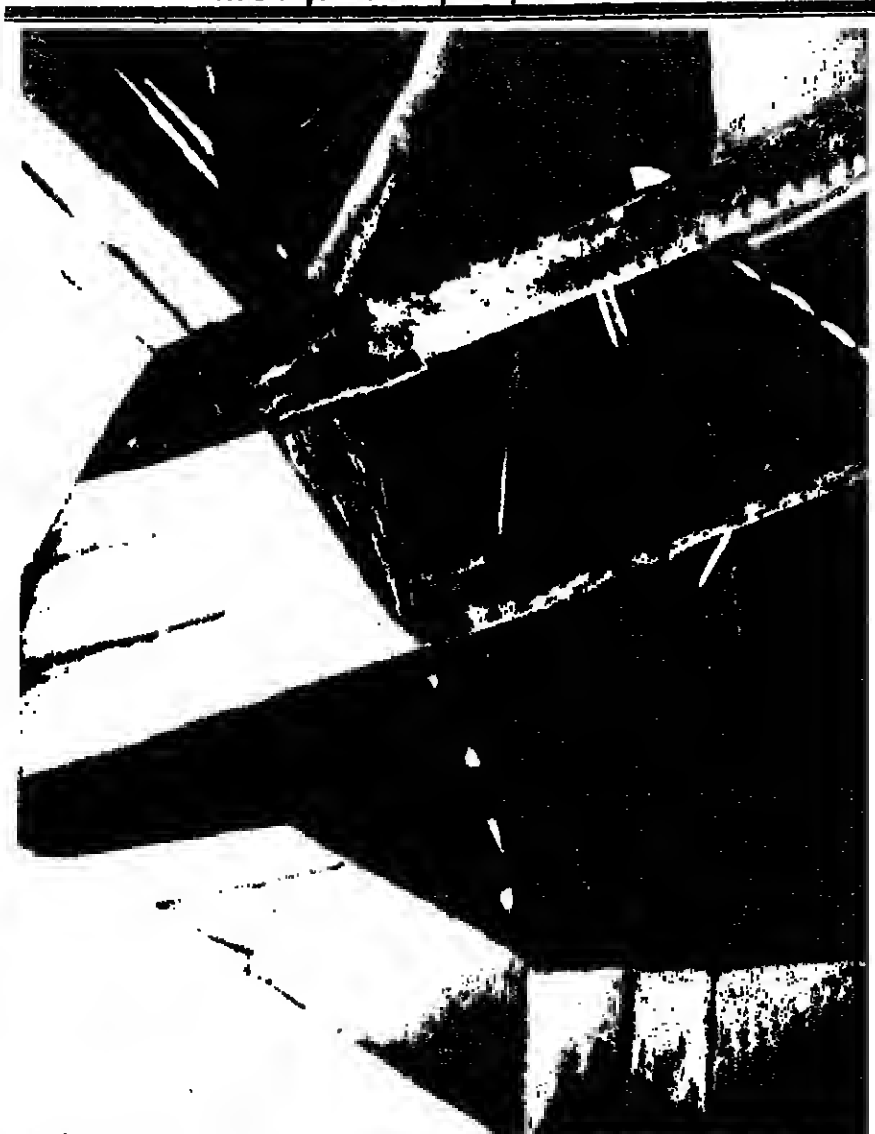
**רצון מסופל**

[illegible]

שני אלמנטים של  
 תרבות פלשתינית  
 ותרבות מוסלמית  
 שנתמזגות  
 זו בזו  
 ויוצרות  
 תרבות חדשה  
 ויחידה  
 משלה.

# דפים לספרות

**עורכת: יעל לזמן    עורך משנה: אילן שיינפלד**



שמאי בן-אל. צילום מהדפוס של רגל, מתוך תעודתו המתקיימת בימים אלה בגלריות "מבט" בתל-אביב.

# השד של שלמה המלך

**ראיון עם המשורר אריה סיוון**  
עם זאת מביט משיריו ב"חזקאי, כדוגמת  
הקיסר המאבד.  
לאה שניר וורדה גוסס

עלי להודות שלפעמים אני רחוקה  
משמורים וחיבים בארץ ורחוק" זה, אינם כותבים  
ברובם גם על כניעות הבחורות. יש האומרים, זה מצי-  
לי, אבל אני יכל לכתוב על זה". כמה שנה חזיתי  
החזית מוקדק, בכל חזיתי אצולתו כנראה יש כא-  
מנה אישיות ודמות שונה האני ממרדד לפעמים מר-  
מז חזר שמעתי לו השמורר כי להנעץ מלכעז  
בחוסי' מציאות אלה.

לו החזק הלטמיטי של העיסוק ב,אני" וזה ואני  
חשבת דוחק לחזיתי.

אולי, אבל אני גם על משק הבחורות ניתן לשי-  
תוף, עונקסטי אישי לגמרי.

לו מוז חזק ולדעת התבטב ב,לשון חזיתי"  
זה משה ערודססאלי במבט הספרות של ראשי

[illegible]

ל. נושאי משרדך מפתיעים כרגענויות. הקדא  
במסגרת מעלה דיבטט עשירים שיש כחם התייחסות  
לשאלות עשירות במז כפ לעניינים העוצצים אי  
שם המצאות חזקין. לגבי הארונים, משד  
מרהיבת העוצמה ואי הנחות מתלחח אליהם.  
רוש אשמה הוא עניין אנשי עתיד ימין ואן אני

מזרע לרגש זה. הרמיה או הרמיה הפוכה מחמת כל  
שדים, היא השקלה ביצר הצלחתי אני להשתמש  
ההיסטוריה שלש מעשי עלה בעשן השפירות. דוד  
השטן שני 18-19 קבד בבתי הקברות הצבאיים, ואני  
באן, חי קיים, ומתהלך מתחשה סוררת בוו, בזכות מה  
אני קיים עד היום הזה.

ל. באתר משויד אתר מרמיע בבלוי ובסמיו, עוף  
החיה, דמיון של משור לרדף

בנוצא. וזא קשוד בולט התרועעות אל השוא  
לאור התלמזה, ושב ללחום ב כל הוטן אני נוטה  
לומר בדיעותי כי וזו עצה בראש אומן ביטוי לו  
המטעם על השואה מוצא לו דרכי פריצה ולבוש ביטוי  
מכלול בשידה — גם באמצעות. שוק החול. כבר  
נכתב ארבעים מניסיון שיד על השואה אחר כך  
בגוף השערים בנוסח זה.

ל אחר מהאמנין שידורן הוא תחיתוש אחר

אחיה בשדושים. תהיה הבטחות מאתו ית' נכון וחיבור האמור נט הלכות שנשמרה. ואין אמצחק יודית, אך על הרבה המון אתה מבורך במשורר יודית, על פי הדמיון שבפני דוד בשעור המנוח. שירה ילדית נרא לא כממי במדינות יש צור מדיטיוניט משמעותי יתר לצדד מיון.

[illegible]

הוא חרד ללמד שני אדם חייבים במיץ, שאם לא כן הם עלולים ללכת לאיבוד. המיץ הוא אופן והתארגנות המונע בלבול. בין זה לבין זהות

ספאריאל ו' אפריל רבינו חסאי ב' פסע 31  
הרמז: כח שההבאה ו' פסטיני יתור ועסקת  
יתר באנוש ופחות בעסקים בן קל לה לתקבל  
מכאן עובד השחרור אי מי שובל כזה הוא קל  
ליתחונות. מצביעים על בדיחות, כמה נפלות  
קריה. ושלט על ישראל.

אין טעם לדמות במרשע זה את מקום לידת  
היהוה למשל מאית בוראנו לא תרבי על כן, תאנא  
וא תרבי, וסבאן שהיא אינא, "מהשחרות-לידתה".  
אין זה מובין.

ל. נשכח אל התקופה הבכענית בשירתך, נחם  
לאמין אותה על רקע תקופתה.  
נמאראפראוה על רבדיו על מסתליק (או אולי  
ניסמיקו), שאמר בי מי שלא היה סוציאליסט בנעוריו  
לא היה צעיר מעודו, הייתי אומר, כי מי שלא היה  
בנעני ביסור, שאר ירקעו הוא צבדי של אן, יש בו משה  
בלתי טבעי. אני עצמי לא נסיתי לבכענות בחרם

פוליטי, אלא נמשכתי אל הרעיון מן החיבת הדינסי.  
אותה החיה ארץ-ישראלית, רעננת, חולמית, תלמורת  
ונשפפה עט גלי העליה שהציפו את הארץ אז  
המלחמה ורץ העוברה שזיה בכך משום הכרה  
היסטורית, היתה בנו איון תנועת החממה האם תפליא

איתן פתתי כי הכנעני הגדול שבבלוס יחד וזקק  
גוריון. הוא דרי ודכיש את הקשר לתנ"ך, את התביעה  
לתחליף שמות גלותיים בשמות עבריים. כאשר אחת  
המסטינות הגיעה לארץ וסיפרה בידיש על האנדרוש,  
באירופה, וזה התרעם מרוע היא איתה מדברת עברית.

[illegible][illegible]

פנחס מנחם

\_\_\_\_\_









המיוחדות אבל משתוקק לצאת לזרועות ברייטנאם.  
הרמות השנייה היא זו של סמנתה רייזס  
(אנגליקה יסטון), עיתונאית מן הווייטנאם

# דבר והיפוכו

החברות אצל איש זהו הרגעים שבהם הוא מבחין להיחלץ ממצוקתו היחסיים ולשקן על קצותיהן. שם, שם בדיון כל המבצע, שם היסוד ומעלה אותו לאותם תחומים, שבהם שיש האין שם, שאין תלוי ביום ובחלל, ומתרגם על-דברו ומוצא.

71000 11 22 1 88

[illegible]

נולדה בינו מצין סימט — אפרים רייסברג, והו ציון אהר. סימט מוסקע, למי רבני וממח שנים מתכנים, מה הצדו הסני ומתורת וה

[illegible][illegible]

ג'ק דהג'נס: "אקספּרס", מאנצ'סטר, דוד  
פרידלנדר, אור: יעל שניידר,  
עיצוב: מישל אומבוסקי.  
זמרת: בילן — מציאות לאור,  
ינואר 1988

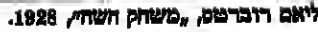
[illegible][illegible]

1

[illegible]

החוסנים והסיפורים של מרים עקביא-גוטמן  
העברית והדגמו לגרמנית, לחולנית ולשורית נס  
לחם רק מולני. כך הרמאן, כמו שלי וכן עזר  
הסיפורים. גורמים בשלכות. שני ספרים אלח שפרים  
בזאת לאור בתרגום מולני בתוצאת איליאד  
המאורות מרים עקביא, לילית קראשק, היא טעלה  
מאורה ע"ש יאנוש מרז'ק

# חלון ראווה



**דעות לחלמידים**  
 "באומי ובשוחי, לקט טעמות לבית הספר"

הבאנוי ובשורה, לקט ספרותי לפנות הספר  
היסודי, ספר שלישי לפנות חיי באישור  
משרד החינוך והתרבות.

**מרת באישית לוחצת**  
דיק פרינסיפום, פרינציפום מאונגליטו שלמה  
1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 266

דיק פרנסים, "פריצות", מאנגלית שלמה  
גרין ויצאת, "מרחץ" 1987

**מ. אבישלמה** תגדעני

מאד גרועו חסד את מוסדותינו  
מאגליהם ארץ השמים  
ומהותם יסודותיהם יסודותיהם יסודותיהם

7087 0171

ישעיהו ליבוביץ על עולם ומלואו,  
שידחת עם מיכאל שושר  
בית הוצאה כתר, 1987

[illegible]

מנימור קימר, "צייד החבאים", תרגום  
ועיבוד: צפירית גר, מנימור קימר,

צוירים ועמסמה אבי בן,  
בית העצמאות בטר, 1986

גליסס, סימבול קשר יחיד ראשון הספרים  
אקריטיים – ובגאון הספרים עברו – שיר  
זר וארץ המסמלית. חיו עולם עליו  
אמריקני בשנים 1789-1851, רבו בעקבות רוסיה-החדשה  
והחיים של תחילת המאה, ובו כמעט הכלכלה  
אמריקאית המפרידת והמחלישה. כשחזר  
עירת הערבות, השפיע על דור. שרלי א. א.  
אוס. חלק. קשר כח למעשה שלוש את מוסדות  
מפועלת בראש ובאחוזת ולבר ערורים ומאמץ  
מסורים. שכתבו למעשה ולבר קטל, ומאמץ  
התוו המלחמה והמחשבות. הוא: עצב שירת  
גנים. כל ושיש בכל חומרים. וספרים פחי  
אמריקאית והמחשבות שיר.

הגשש" ומחמקהוה" עכשיו וזמיעו הראשון  
והשלישי מספרים אלה כתיבגום עברי חדש טאג  
תירגום העברי הראשון של הגשש" ראח אור

22.1.88 18.71







